

T E M A R I O

CURSO: INFOARQUITECTURA.
DURACIÓN: 100 horas.
JORNADA: 4 Horas/día.

La infoarquitectura es la creación de edificios en 3D también llamados virtuales para la ambientación de películas y escenarios o con el objetivo de representar el aspecto, integración o impacto medioambiental de la edificación de proyectos arquitectónicos o urbanizaciones.

La Infoarquitectura no solo representa los exteriores y vuelos virtuales de cámara sino que también se utiliza para la visualización y comprensión de los interiores y estancias de los edificios y viviendas gracias a las vistas de corte.

OBJETIVOS GENERALES

Aprender a crear edificios arquitectónicos, urbanizaciones y vuelos virtuales hiperrealistas a partir de planos 2D, utilizando las herramientas del Softimage XSI, y adquiriendo conocimientos de Modelado, Materiales, Texturizado, Iluminación y Render.

TEMARIO

- Exportar de Autocad u otro programa de modelado 2D a XSI.
- Planificación del proyecto.
- Levantar un edificio a partir de un plano 2D.
- Modelado poligonal de interiores y de exteriores.
- Subdivisiones según modelo de edificio.
- Añadir - Borrar - Unir - Separar - Modificar - Vértices, aristas y polígonos.
- Extrusiones – Revoluciones.
- Booleanas.
- Transformaciones, escalar - rotar – mover.
- Modelar según detalle.
- Materiales.
- Phong - Lambert - Blinn - Anisotrópico - Constant – Toon.
- Transparencia – Reflexión.
- Texturas 2D.
- Proyecciones UV, Planas, Esférica, Cilíndrica, De Cámara, Espacial,...
- Render Tree.
- Mixers - Suciedades - Canales alpha.
- Relieves.
- Duplicados e instancias para la creación de urbanizaciones.
- Luces.
- Propiedades y tipos.
- Infinita, Punto, Foco.
- Sombras.
- Luz de área.
- Shadow map.
- Iluminación Global.
- Final Gathering.
- Cáusticas.
- Cámaras.
- Propiedades y tipos.
- Formatos.
- Angulo de visión.
- Perspectiva, Telephoto, Wide Angle, Ortographic.
- Animar el movimiento de la cámara para poder crear vuelos virtuales.
- Animación simple de objetos tipo puertas.
- Keys.
- Curvas de función.
- Animar por Caminos.
- Opciones de Render.
- Tipos de Render.
- Retoque de la imagen final con el compositor.
- Ajustes de color.
- Posibilidad de desenfocar zonas.
- Integración sobre imagen real.