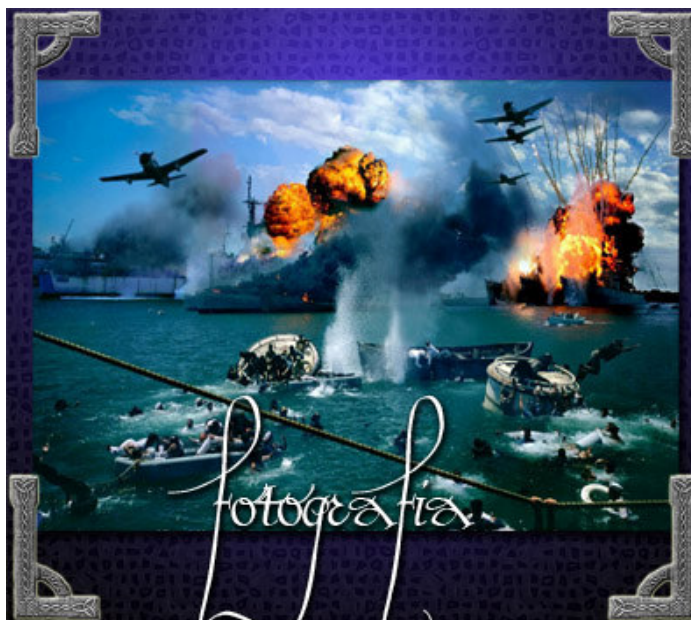


T E M A R I O

CURSO: FOTOGRAFIA.
DURACIÓN: 100 horas.
JORNADA: 5 Horas/día.

OBJETIVOS GENERALES

El alumno va a conocer la teoría y sobre todo la práctica de la forma de trabajar actualmente de forma combinada con las cámaras digitales y el software photoshop. El alumno realizará sesiones fotográficas de interiores y exteriores para montajes fotorrealistas y de creatividad, ya sea para publicidad, impresión, web TV o 3D.

El alumno ha de traer su propia Cámara Digital con el objetivo de familiarizarse con su propia herramienta de trabajo.

TEMARIO

- Funcionamiento de las cámaras digitales.
- La Exposición.
- El Contraste.
- Las Resoluciones.
- Formatos, Raw, Jpg, Tiff etc....
- Métodos de compresión con y sin pérdida.
- Zoom Óptico Versus Digital
- Lentes: Gran Angular, Tele, Macro, Ojo de pez...
- Objetivos, Profundidad de campo, Sensibilidad y Ruido.
- Luz y Teoría del Color.
- Estrategias de elección de una cámara digital.
- Salidas fotográficas y práctica aplicada.
- Importar Formato y Resolución.
- Formato Raw contra JPG
- Formato y creación de HDRI
- Ajustes de:
 - Niveles
 - Contraste y Brillo
 - Blanco y Negro
 - Tonos y Saturaciones
 - Gestión del Color
- Photoshop:
 - Montajes
 - Herramientas fundamentales
 - Capas y Canales
 - Retoque fotográfico de Retratos
 - Modificación de Luz /Día, Atardecer, Noche, Exterior.....
 - Fotomontajes Realistas
 - Fotomontajes de Efectos y Creatividad.