

T E M A R I O

CURSO: INTRODUCCION a ZBRUSH.
DURACIÓN: 20 horas.
JORNADA: 4 Horas/día.

OBJETIVOS GENERALES

El alumn@ aprenderá a integrar su programa 3D de elección (XSI, Maya, 3D Max etc.) con Zbrush para la creación de productos 3D profesionales texturizados y con le añadido de su correspondiente desplazamiento de geometría.

Este curso está indicado para aquellos profesionales que usen otros programas de 3D y quieran usar Zbrush como herramienta complementaria de pintura digital.

TEMARIO

- Introducción y requisitos para trabajar con XSI.
- Programas 3D, condiciones para exportar, proyecciones, polígonos, etc.
- El formato obj.
- Uv layout y preparar la proyección.
- Navegación por interface y teclas.
- Añadir detalles usando las herramientas.
- Alphas, pinceles y creación de pinceles propios.
- El desplazamiento en zbrush.
- El bump en zbrush.
- El color en zbrush.
- Instalar plugins para controlar color y desplazamientos.
- Aplicar el desplazamiento en un programa 3D.
- Ejercicios prácticos.